

Università di Ferrara

Corso “Donne, politica istituzioni” 2012

**PSICOLOGIA
DELLE
DIFFERENZE DI
GENERE**

**Stereotipi di genere,
di ruolo e familiari
nei testi per l’infanzia**

Chiara Baiamonte



Stereotipi di genere nei libri per l'infanzia

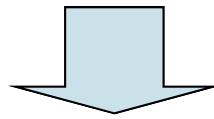
Bibliografia

- GIANI GALLINO Tilde (1973), *Stereotipi sessuali nei libri di testo*, in "Scuola e città" n. 4.
- GIANINI BELOTTI Elena [a cura di] (1978), *Sessismo nei libri per bambini*, Milano, Edizioni Dalla parte delle bambine.
- PACE Rossana (1986), *Immagini maschili e femminili nei testi per le elementari*, Roma, Presidenza del consiglio dei ministri.
- SABATINI Alma (1987), *Il sessismo nella lingua italiana*, Roma, Presidenza del consiglio dei ministri
- ULIVIERI Simonetta (1990), *Stereotipi sessuali e libri di testo*, in "Nuovo Albero ad Elica", n. 2.
- SERRAVALLE PORZIO Ethel [a cura di] (2000), *Saperi e libertà: maschile e femminile nei libri, nella scuola e nella vita*, Milano, Associazione Italiana Editori.
- ID. [a cura di] (2001), *Saperi e libertà: maschile e femminile nei libri, nella scuola e nella vita. Vademecum II*, Milano, Associazione Italiana Editori.
- BIEMMI Irene (2010), *Educazione sessista, Stereotipi di genere nei libri delle elementari*, Ed. Rosenberg & Sellier

Educazione sessista

Stereotipi di genere nei libri delle elementari

I termini chiave

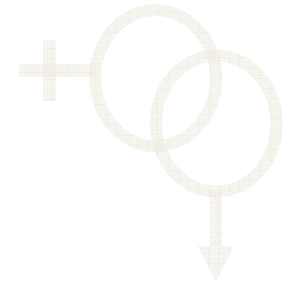


SESSISMO: discriminazione secondo il sesso

SESSO: caratteristica fisica biologicamente definita

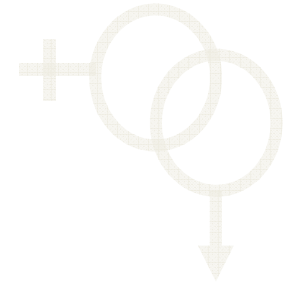
GENERE: insieme di fatti sociali, culturali e psicologici che si legano all'appartenenza ad uno dei due sessi

Sesso biologico



Sesso di nascita, l'appartenenza biologica (determinata dai cromosomi sessuali) al sesso maschile (maschio), femminile (femmina), oppure ad entrambi, come nel caso dell'intersessualità (Kessler, 1996), da intendersi come la presentazione nello stesso individuo dei caratteri sessuali primari e secondari sia maschili sia femminili.

SESSO



INTERDIPENDENZA
biologia e ambiente sociale
interagiscono in modo complesso

GENERE

femminilità e mascolinità

non si configurano come caratteristiche intrinseche delle persone,
ma come un insieme di **significati e attese intersoggettive**
all'interno dei quali **gli individui si situano e si comportano**

Primo costrutto: **SESSO E GENERE** **STEREOTIPI DI GENERE**

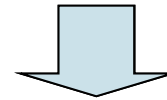
LA RAPPRESENTAZIONE DEI GENERI NEI TESTI PER L'INFANZIA

MONDO REALE DI VITA DEI BAMBINI/E

- Due macrocategorie polarizzate maschile e femminile
- Percorso differente maschi e femmine da prima infanzia
- Destini biografici maschili e femminili

MONDO SIMBOLICO DEI BAMBINI/E

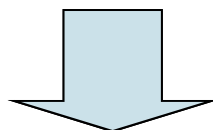
- Mondo delle Fiabe
- Storie narrate ai bambini/e
- Letteratura per l'infanzia
- Libri di testo



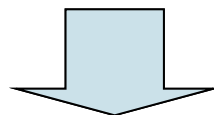
*Modelli /Ruoli/Personaggi di
identificazione*

Progetto Polite

(Pari Opportunità nei Libri di Testo)



*“Polite è un **progetto europeo di autoregolamentazione per l’editoria scolastica nato con l’obiettivo di promuovere una riflessione culturale, didattica ed editoriale il cui esito sia quello di ripensare i libri di testo in modo tale che donne e uomini, protagonisti della cultura, della storia, della politica e della scienza siano presenti sui libri di testo senza discriminazioni di sesso”***



CODICE DI AUTOREGOLAMENTAZIONE:

Linee guida per la produzione dei futuri libri di testo

RUOLO SESSUALE



Aspettative sociali e dei ruoli culturalmente determinati relativi a come gli uomini e le donne o i/le trans si dovrebbero/devono comportare in una determinata società, cultura e in un dato periodo storico.

Comportamenti e compiti storicamente attribuiti ai due sessi che variano al cambiare del contesto



Progetto: QUANTE DONNE PUOI DIVENTARE?

Città di Torino 2006

STEREOTIPI DI GENERE E LIBRI PER L'INFANZIA

CHI e'? LA MAMMA

Stereotipo di genere:

IL GREMBIULE

I maschi non mettono il grembiule, perché il grembiule è da femmine.

I papà non cucinano. Se fosse il papà andrebbe a comprare una pizza!



Chi è? IL PAPA'

Stereotipo di genere:

IL GIORNALE

La mamma non ha mai tempo di leggere, deve fare i lavori!



Progetto: QUANTE DONNE PUOI DIVENTARE?

Città di Torino 2006

STEREOTIPI DI GENERE E LIBRI PER L'INFANZIA

Chi è?

Non è la mamma

È una signorina

È un ragazzo un po' "strano"

*La mamma legge solo se i
bambini sono a scuola e il
papà è andato a pesca*

*La mamma non ha tempo
per leggere, perché deve
fare "i lavori"*

La mamma legge la sera

GIORNALE E COLLANA



Progetto: QUANTE DONNE PUOI DIVENTARE?

Città di Torino 2006

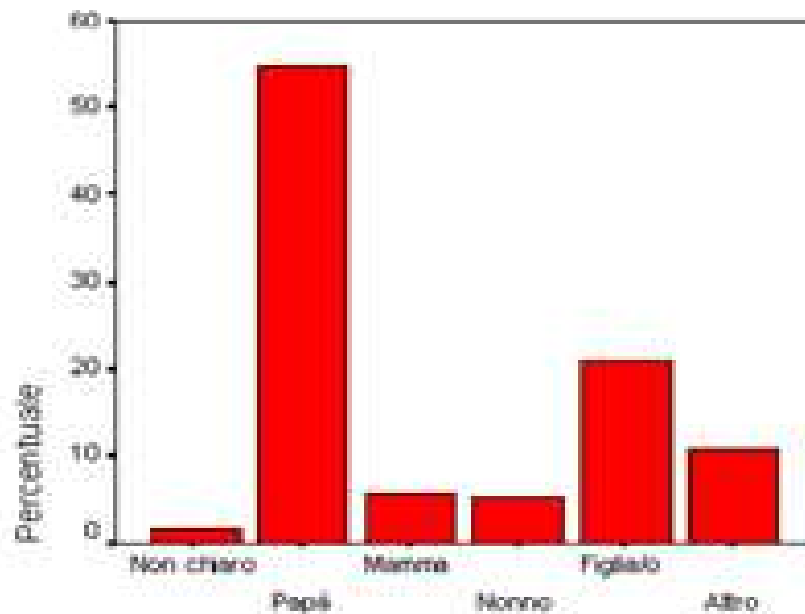
STEREOTIPI DI GENERE E LIBRI PER L'INFANZIA

«Quando diventano grandi le femmine devono stare composte e si riposano solo quando vanno a dormire. Le mamme orse non dormono di giorno.

Quando si riposano poi non si “stravaccano”, ma stanno sedute».

Chi è? IL PAPA'
Stereotipo di genere:
LA POLTRONA

Chi in poltrona addormentato



Chi in poltrona addormentato



Discontinuità tra genitorialità e...

- **generatività**: la genitorialità può essere adeguatamente espressa anche in assenza della generatività biologica (famiglie adottive, affidamento familiare, all'affido *sine die*, case famiglia o comunità educativo-residenziali per minori);
- **coniugalità**: la funzione genitoriale può essere esercitata anche in assenza della relazione coniugale, come nel caso della monogenitorialità (ragazze madri; ragazzi padri) o nelle situazioni di vedovanza
- **matrimonio**: l'esercizio della funzione genitoriale prescinde dal vincolo matrimoniale considerato come unico istituto che consente il riconoscimento legale/sociale della relazione coniugale (coppie di fatto con figli nati all'interno di tale tipologia coniugale; separazione/divorzio in cui la rottura dell'asse matrimoniale non determina di per sé l'interruzione della capacità genitoriale);
- **unicità del nucleo familiare**: l'esercizio della funzione genitoriale non va necessariamente ancorata ad un unico nucleo familiare, dal momento che esistono strutture familiari, quali le famiglie allargate, ricomposte, ricostituite, che si articolano su differenti nuclei intersecati fra loro;
- **differenze di genere e differenze di ruolo coniugale**: le funzioni genitoriali possono essere esercitate anche in contesti familiari in cui i ruoli coniugali non sono necessariamente legati alla differenza di genere dei partners, come nel caso delle coppie/famiglie omosessuali.



Secondo costrutto: **FAMIGLIA**
STEREOTIPI DI RUOLI FAMILIARI

RUOLI FAMILIARI

Comportamenti e compiti
socialmente attribuiti a MADRE,
PADRE, FIGLI, FIGLIE

RUOLI CONIUGALI

Comportamenti e compiti
socialmente attribuiti a MARITO, MOGLIE

L'immagine della famiglia negli albi illustrati



IL LESSICO SIMBOLICO PRESENTE NEGLI ALBI

Albi esaminati: 516

L'età dei lettori

- **Da 0 a 4 anni – 10,7%**
- **Da 4 a 6 anni – 45,6%**
- **Da 7 a 10 anni – 43,7%**

STEREOTIPI PIU' RAPPRESENTATI

STARE ALLA FINESTRA: passività femminile

Bambine/figlie malinconiche



POLTRONA E GIORNALE

Padre e marito



GREMBIULE E CIABATTE

Madre e moglie

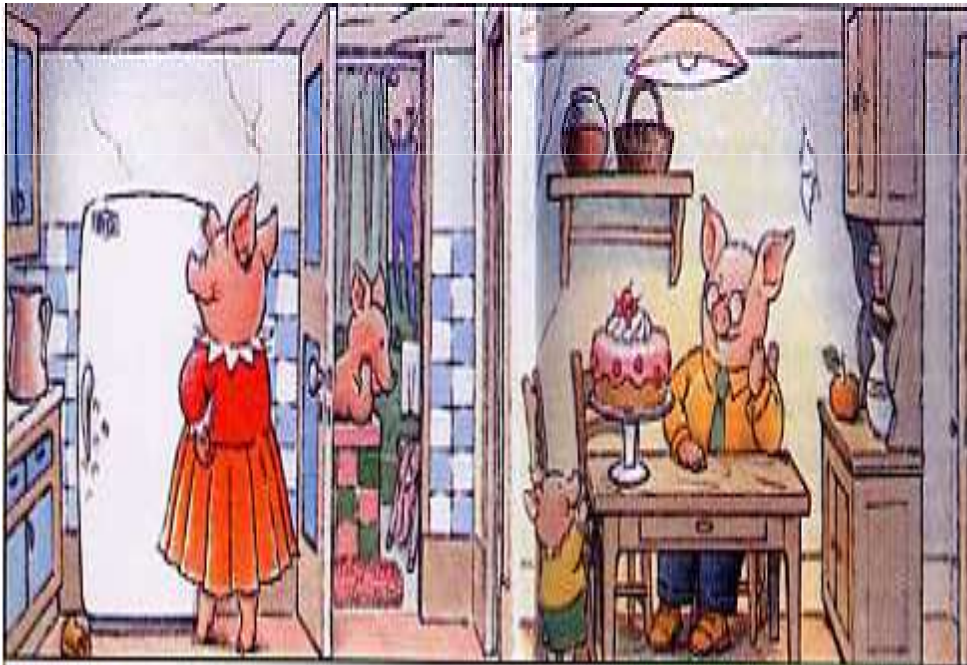


STEREOTIPI PIU' RAPPRESENTATI

Spazi della casa:

Cucina MADRE MOGLIE

**Scrivania , Soggiorno, Sala pranzo
PADRE MARITO**



Rituale della cena e zuppiera:

MADRE MOGLIE



In casa c'è...



*Nella mia casa c'è tanto da fare:
c'è da cucire, c'è da stirare,
ci sono i panni da lavare,
ci sono i letti da preparare,
c'è il piccino da cullare,
c'è il più grande da svegliare,
c'è la spesa e c'è la cena:
la giornata è tutta piena ...*

*Ma c'è in casa la mia mamma
e la casa è sempre bella
e c'è pronto sempre tutto:
c'è la mamma che fa tutto!*

EDUCAZIONE SESSISTA Biemmi 2010

Professioni dei protagonisti

AI PROTAGONISTI MASCHILI

attribuite 50 diverse tipologie professionali, tra le quali:

re, cavaliere, maestro, ferroviere, marinaio, mago, scrittore, dottore, poeta, giornalista, ingegnere, geologo, esploratore, scultore, architetto, bibliotecario, scienziato, medico, direttore d'orchestra, etc.

ALLE PROTAGONISTE FEMMINILI

attribuite 15 tipologie professionali, tra le quali:

“maestra” (in assoluto la più frequente), seguita da strega, maga, fata, principessa, casalinga, etc.

EDUCAZIONE SESSISTA Biemmi 2010

Aggettivi per i protagonisti “Il genere degli aggettivi”

Aggettivi riferiti esclusivamente al genere maschile:

- sicuro, coraggioso, serio, orgoglioso, onesto, ambizioso, minaccioso,
- pensieroso, concentrato, brutto, avventuroso, autoritario, furioso, generoso,
- fiero, duro, egoista, iroso, virtuoso, tronfio, saggio, deciso, audace, libero,
- impudente.

Aggettivi riferiti esclusivamente al genere femminile:

- antipatica, pettegola, invidiosa, vanitosa, smorfiosa, civetta, altezzosa,
- affettuosa, apprensiva, angosciata, mortificata, premurosa, paziente, buona,
- tenera, vergognosa, silenziosa, servizievole, comprensiva, docile, deliziosa,
- delicata, disperata, ipersensibile, dolce, innocente.

Aggettivi riferiti ad entrambi i generi:

felice, soddisfatto/a, curioso/a, contento/a, pauroso/a, gentile, timido/a, tranquillo/a, arrabbiato/a, permaloso/a, vivace, triste, dispettoso/a, socievole, bravo/a, allegro/a, preoccupato/a, spaventato/a, meravigliato/a.

EDUCAZIONE SESSISTA Biemmi 2010

Giochi e attività dei bambini/e



BAMBINI

- I giochi: il carro armato telecomandato, il razzo spaziale, il robot, giocare a carte, giocare col computer e con gli scacchi
- Gli sport: calcio, nuoto, pallacanestro, hockey sul ghiaccio
- Le attività preferite: andare in bicicletta, ascoltare la musica, cantare, disegnare, cavalcare, fare gli scherzi, guardare la tv, inventare storie, leggere fiabe e leggere libri di avventure, leggere fumetti.



BAMBINE

- I giochi : le bambole, la Barbie, gli scacchi, la dama.
- Gli sport: sci, pattinaggio, nuoto e pallacanestro.
- Le attività preferite: ammirare la natura, correre per i sentieri di campagna, catalogare francobolli, catalogare cartoline, cucinare, fare le pulizie, disegnare, fare grandi feste, guardare la tv, leggere, recitare commedie, ricevere amici, ma anche costruire un barometro e fare piccoli esperimenti scientifici.

STEREOTIPI ED ANTISTEREOTIPI nei libri per l'infanzia (Biemmi 2010)

Stereotipi sessisti

- Stereotipi relativi all'attribuzione di *caratteristiche psicologiche e comportamentali differenziate a seconda del genere*
(STEREOTIPI DI GENERE)
- Stereotipi relativi alla *spartizione rigida dei ruoli in ambito socio-professionale e familiare.*
(STEREOTIPI DI RUOLO FAMILIARE, CONIUGALE, SOCIALE)

Antistereotipi (modelli anticonvenzionali)

- Antistereotipi relativi all'attribuzione di *caratteristiche psicologiche e comportamentali differenziate a seconda del genere*
(ANTISTEREOTIPI DI GENERE)
- Antistereotipi relativi alla *spartizione rigida dei ruoli in ambito socio-professionale e familiare.*
(ANTISTEREOTIPI DI RUOLO FAMILIARE, CONIUGALE, SOCIALE)

STEREOTIPI nei libri dell'elementari

Riferiti al GENERE MASCHILE

STEREOTIPI DI GENERE

- *Maschi forti, avventurosi,*
- *coraggiosi, attivi,*
indipendenti,
- *astuti, sicuri di sé*

STEREOTIPI DI RUOLO

Lavoro

Riferiti al GENERE FEMMINILE

STEREOTIPI DI GENERE

- *Femmine emotive,*
premurose, paurose,
- *piagnucolose, educate,*
buone, ingenua,
- *servizievoli, vanitose*

STEREOTIPI DI RUOLO

- *Cura della casa e dei figli*

ANTISTEREOTIPI nei libri dell'elementari

Riferiti al GENERE MASCHILE

ANTISTEREOTIPI DI GENERE

- *Pochi bambini timidi e insicuri*

ANTISTEREOTIPI DI RUOLO

Nessun antistereotipo rilevato

Riferiti al GENERE FEMMINILE

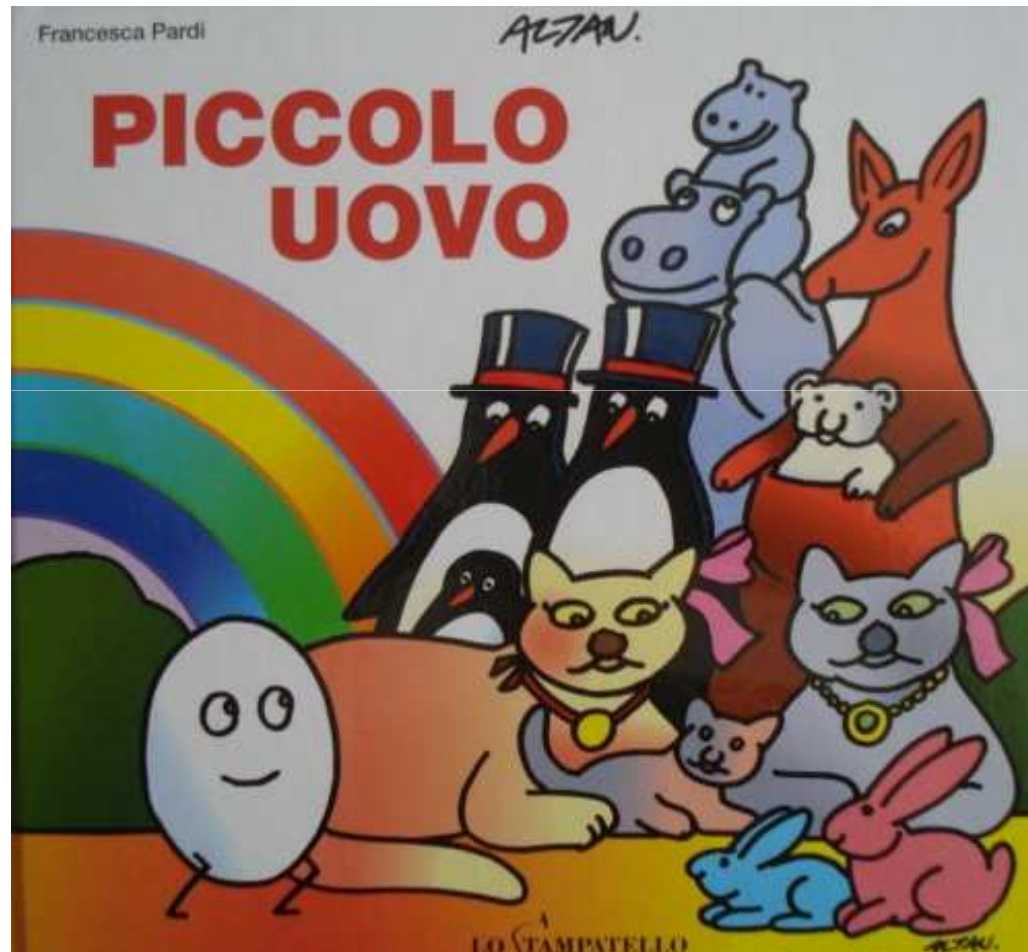
ANTISTEREOTIPI DI GENERE

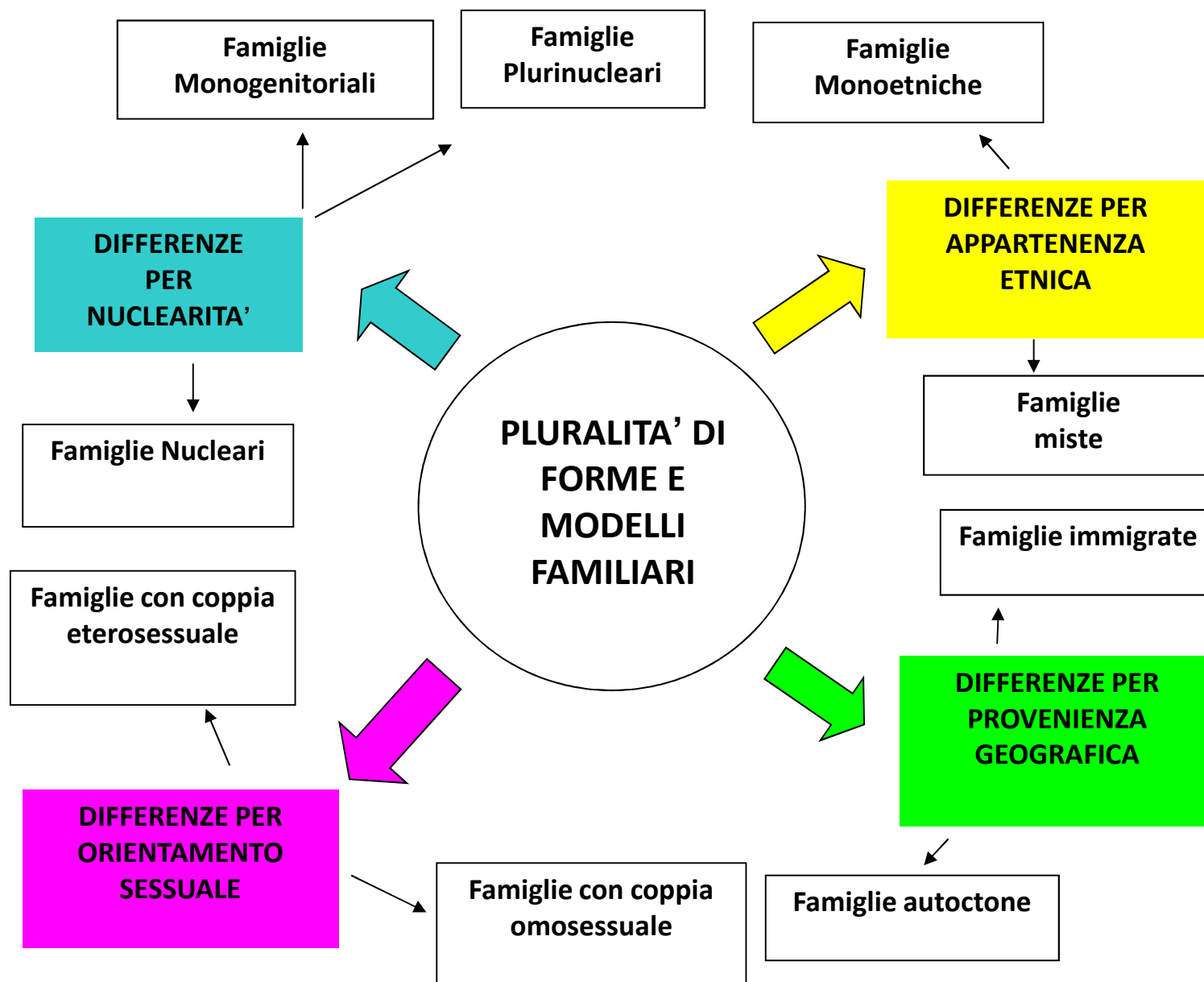
- *Bambine coraggiose, attive, avventurose,*
- *disubbidienti, fantasiose, creative,*
- *intraprendenti, sportive, esperte di computer*
- *Donne decise, intelligenti, spiritose, astute,*
- *sicure di sé*

STEREOTIPI DI RUOLO

- *Donne che lavorano (e che non hanno tempo da dedicare ai figli)*

Terzo costruito: **STRUTTURE FAMILIARI E/O
FUNZIONI ALL'INTERNO DELLA FAMIGLIA**





Genitorialità come capacità di...

provvedere all'altro, di conoscerne l'aspetto e il funzionamento corporeo e mentale in cambiamento, di esplorarne via via le emozioni

garantire protezione, attraverso la costruzione di pattern interattivo-relazionali legati all'adeguatezza dell'accudimento e centrati sulla risposta al bisogno di protezione fisica e sicurezza

entrare in risonanza affettiva con l'altro

garantire regolazione

dare dei limiti, una struttura di riferimento, un'impalcatura (format)

prevedere il raggiungimento di tappe evolutive dell'altro

garantire una funzione transgenerazionale

Autonomia dei costrutti

Orientamento sessuale

Esercizio della funzione genitoriale

American Academy of Child and Adolescent Psychiatry “Gay, Lesbian, Bisexual, or Transgender Parents Policy Statement” (2008).

Bibliografia libri infanzia omogenitorialità

- *It's okay to be different.* T.Parr, ed. Little Brown and Company, 2001
- *The family book.* T.Parr, ed. MTB 2003
- *Dis...mamans.* M.Douru. Ed.Gaies et lesbiennes,2003
- *Jean a deux mamans .* O.Textier. Ed. L'Ecole des Loisirs, 2004
- *E con Tango siamo in tre.* J.Richardson, P.Parnell. Ed.Junior, 2005
- *Milly Molly e tanti papà.* Pittar Gill, Morrell Cris - EdEDT, 2006
- *E' nato un bambino!.*Tango books. Ed. La nuova frontiera (Trad.italiana), 2007
- *Quante famiglie!* P.Floridi e A.Gatacre.Ed.Il castoro, 2010
- *Piccola storia di una famiglia.* F.Pardi. Ed. Lo Stampatello, 2011
- *Più ricche di un re.*F.Pardi Ed.Lo Stampatello, 2011
- *Tante famiglie tutte speciali.* R.Fuller, Ed.Gribaudo, 2011
- *Piccolo uovo.* F.Pardi. Ed. Lo Stampatello, 2011
- *Qual è il segreto di papà?* F.Pardi. Ed. Lo Stampatello, 2011
- *Il grande grosso libro delle famiglie* Mary Hoffman Ed. Lo Stampatello, 2012
- *Il libro delle famiglie.*T.Parr. Ed.Piemme (Trad.Italiana), 2012
- *Di mamma ce n'è una sola?.* I.Paglia, Ed. Fatatrac, 2012

Bibliografia libri infanzia differenze (di genere ed individuali)

- *Salverò la principessa.* Ed. Lapis
- *Nei panni di Zaff* Ed. Fatatrac
- *I cani non sono ballerine.* Ed. Nord Sud
- *Beniamino.* Ed. Il Castoro
- *La storia del toro Ferdinando.* Ed. Excelsior